

Feierabendkonzert

13. März 2015 - 19:00 Uhr

Red Box im Duo

Patrick Stoll, Vocal

Martin Gisler, Akustische Gitarre

Programm

*I'M ALIVE
A HARD DAY'S NIGHT
50 WAYS TO LEAVE YOUR LOVER
HANDLE WITH CARE
THE FROZEN MAN
LET ME BE YOUR PROBLEM
GORILLA
LAYLA
OU CAN CLOSE YOUR EYES*

*BEST OF TIMES
SUMMER'S HERE
DISTANT SUN
MY TRAVELING STAR
WAITING ON THE WORLD TO CHANGE
EVERYWHERE I GO
TENTH AVENUE FREEZE-OUT*



Die nackte Schönheit

Es gibt Bands, die sich an Konzerten kaum mehr bewegen können, so verstellt mit Gerätschaften und Sperenzchen sind die Bühnen, auf welchen sie konzertieren. Und so verstellt ist meist auch deren Musik. Einen anderen Vorschlag formulieren Red Box, ein taufrisches Duo aus der Region Schaffhausen. Eine Gitarre, eine Stimme und eine handvoll Geschichten - so einfach sind die Zutaten auf ihrem Erstling "Handle With Care". Und so durchschlagend ist dieses Rezept.

Ganz der Tradition von Singer-Songwritern wie James Taylor verpflichtet (diesem wird übrigens mit einigen charmant arrangierten Covers gehuldigt) laden "Red Box"

den Hörer zu einer entspannten Lustfahrt durch die Weiten der Musik und des Lebens ein. Schon die erste Zeile auf dem Album macht dies deutlich: Diese besagt nämlich, dass das Geheimnis eines erfüllten Lebens darin bestehe, es zu genießen, wie die Zeit vergeht. Sänger Patrick Stoll (ex Lemn Pur) und Gitarrist Martin Gisler wissen dem Hörer alleweil, diese Zeit zu versüssen.

Diese Musik misst sich nicht in gespreizten Melodiebögen und virtuosen Sololäufen, nicht in anspruchsvollem Gestus und nicht in grober Attitüde. Es ist die einnehmende Intimität und bestechende Schlichtheit dieser 15 Songs, die diese Aufnahme zu etwas Grosseem macht. Nach 50 erfüllten, erholsamen und - nicht zu vergessen: enorm unterhaltsamen Minuten bleibt nur ein Wunsch: dass es mehr dieser begabten aber bescheidenen Künstler gäbe, die nicht sich selbst, sondern nur die nackte Schönheit der Musik ins Rampenlicht stellen.

Schaffhausen im Februar 2009
Christoph Lenz