

Feierabendkonzert

Mittwoch 23. Mai 2018 - 19:15 Uhr

Brasilianische Volksmusik

Quarteto Sambaqui: Musik der Auswanderer

Raimundo José Bernardes (Gitarre)

Nicolau Schmidt jr (Gitarre)

Claudenor Favero (Gitarre)

Alan Pereira (Gitarre)

Partnerschaft



Schaffhausen Joinville



Quarteto Sambaquiaus Joinville

Das Gitarren-Quartett kommt aus der südostbrasilianischen Stadt Joinville. Sie wurde in den 1850er Jahren von Auswanderern aus Schaffhausen und Deutschland gegründet und wuchs in den vergangenen 160 Jahren zu einem modernen Industriezentrum mit 600'000 Einwohnern heran. Joinville pflegt seit zwölf Jahren eine offizielle Partnerschaft mit dem Kanton Schaffhausen. Zu den Schwerpunkten der Partnerschaft gehört der Austausch im kulturellen Bereich. Der Auftritt von „Sambaqui“ im Rahmen der Feierabendkonzerte von Musik-Meister ist das jüngste Projekt dieser Partnerschaft.

Das Interesse von „Sambaqui“ gilt den Komponisten und Autorinnen der Pionierzeit, das heisst der Kinder und Enkel der Einwanderer aus dem deutschsprachigen Europa. Ihre Musik entstand in den Jahrzehnten vor und nach 1900. Sie kann ihre Herkunft nicht verleugnen, ebenso wenig wie die Einflüsse der Musik, die sie im neuen Land vorfanden. Der Wortteil „Samba“ im Namen des Quartetts macht diese Quelle der Inspiration sichtbar. Es entwickelte sich eine Art von brasilianischer Volksmusik, die heute als Teil der regionalen Eigenheit, der kulturellen Identität gesehen und gepflegt wird. Es gehört zu den Verdiensten von Orchestern wie „Sambaqui“, diese Musik wieder entdeckt und neu popularisiert zu haben. Es wurden CD eingespielt, Shows produziert, Biografien geschrieben und Forschungen angeregt. Und nicht zuletzt wird dieses kulturelle Erbe vermehrt in den Unterricht auf den verschiedenen Schulstufen integriert.

Allein schon die Namen der Komponisten und Autorinnen zeigt den kulturellen Verschmelzungsprozess, der mit Einwanderung verbunden ist: Von Kohlbach, Prantl, Fischer oder Krüger zu Lopes, de Souza, Graxa oder Araujo. Wie schnell sich die Eingewanderten integrierten, lassen die Titel ihrer Stücke erahnen: Da gibt es nur noch einen deutschen („Abendstimmung“), alle anderen sind brasilianisch, aber für globalisierte Menschen von heute durchaus verständlich (Caipirinha, Parada de Mosquitos).



Die vier Musiker

Raimundo José Bernardes, geboren in Joinville. Studium in Gitarre und Chormusik. Produzent der Dokumentation „Unsere Pionier-Komponisten“ von 2012.

Nicolau Schmidt jr, Studium in klassischer Gitarre, Musiklehrer für Akkordeon, Gitarre und Mandoline

Claudenor Favero, geboren in Joinville. Studium der klassischen Gitarre, Studienabschluss in Brasilianischer Volksmusik. Mitglied mehrere Orchester.

Alan Pereira, geboren in Joinville - Mitglied verschiedener Sambagruppen

Wer ist der VPSJ?

Hinter diesem Kürzel steckt der „Verein Partnerschaft Schaffhausen-Joinville“. Er hat vom Regierungsrat den Auftrag bekommen, die Beziehungen zur Partnerstadt jenseits des Atlantiks auf möglichst vielfältige Art zu pflegen. Über die Aktivitäten des Vereins orientieren die Broschüre „Schaffhausen Joinville – und zurück“ und die Website www.sh-joinville.ch. Zur Geschichte der Auswanderung aus Schaffhausen und Einwanderung in Joinville erschien das Buch „Das Paradies in den Sümpfen“ von Dilney Cinha. Buch und Broschüre liegen am Konzert von „Sambaqui“ auf und können da käuflich erworben werden.

Programm

Rodolfo Kohlbach: Galope (Polka)

Papí Prantl: Abendsonne; Abendstimmung; Adagio; Minuetto

Anita Kohlbach: Eu sou Brasil!; Parada de Mosquitos.

Alfredo Herkenhoff : Lagrimas

Hugo Fischer : Gracejo Amoroso

Hans Geyer : Fantasia

Edino Krüger : Ronda Breve

Marcos Malewschik: Na pousada do rio quente

Hugo Freysleben: Flor da graça

Ernani Lopes: Eu nao disse?

José Brasilico de Souza: Rosalina quer casar

Alvaro Souza: Romança

Herculano de Freitas: Caipirinha

Joao Graxa: A cor do liro; Um bejo divinal; O som do bosque

Jackson Araujo: Obrigado; mestre.

Veranstaltungsort

Musik Meister AG - Steigstrasse 78 - 8200 Schaffhausen

Keine Reservation erforderlich, Eintritt frei, Kollekte zu Gunsten des Musikers



facebook

www.musikmeister.ch

